

LA POLEMICA

Attacco del Pd: «La Pompei di Acqui deve essere salvata»

L'opposizione contro la giunta che rinuncia al polo archeologico di via Ferraris: «Troviamo i soldi»

ACQUI TERME. Non passa sotto silenzio la decisione dell'amministrazione comunale di interrompere il progetto di un polo archeologico nell'area dell'ex Palaorto. L'opposizione di centro sinistra, guidata da Gian Franco Ferraris, non gradisce affatto la decisione: E passa all'attacco: «Abbiamo appreso la notizia che non ci sono i soldi per il parco archeologico di via Maggiorino Ferraris. La "Pompei" più volte vantata dal sindaco anche in Consiglio Comunale verrà "sepolta" per lasciar posto ad un condominio. E ci prende un'infinita tristezza riscontrando l'ennesimo autogol di questa amministrazione, non a caso figlia storpia delle precedenti, già campioni di errori e sprechi madornali. Ed ecco arrivare la nuova brutta notizia per Acqui: "Niente parco archeologico". Non ci sono i soldi».

Il problema principale è, quindi, ancora una volta di natura finanziaria, visto che il progetto di riqualifica dell'area ha un costo valutato intorno ai cinque milioni di euro. «Riteniamo - prosegue l'opposizione - che l'importanza dei ritrovamenti archeologici di piazza Maggiorino Ferraris richieda la messa in campo di ulteriori sforzi» per non perdere una opportunità. La ditta appaltatrice dell'area sembra però aver già messo in moto la sua macchina organizzativa per riprendere i lavori di costruzione dei due edifici residenziali.

«Per questo - conclude il documento dell'opposizione - ci permettiamo di sollecitare l'amministrazione comunale affinché indichi un Consiglio aperto, quale prima occasione per un incontro tra tutte le parti interessate: la proprietà dei terreni, le forze politiche cittadine di governo e di opposizione, l'Associazione degli albergatori, le Terme, la Sovrintendenza ai beni culturali e tutti gli acquirenti, che hanno il diritto di essere in-



Gli scavi e i reperti romani nell'area di via Maggiorino Ferraris ad Acqui

formati e di potersi esprimere sul futuro di un importante patrimonio di tutta la città».

La risposta del Comune è affidata al vicesindaco Enrico Bertero: «L'area in questione sicuramente non andrà dispersa vista l'importanza che in città si attribuisce all'aspetto archeologico: anzi, cercheremo di preservare il più possibile, trasportando tutti quegli oggetti che si possono spostare, in un museo. Mentre, in pieno accordo con la ditta appaltatrice, copriremo l'area di sabbia in modo da renderla utilizzabile per un prossimo futuro: quindi al momento si può dire che il polo non sarà fruibile ma verrà preservato».

Riguardo alle cifre, elaborate da una

perizia fatta dall'Ufficio tecnico comunale, non si può dire nulla perché comprendono anche i costi che ha dovuto sostenere la ditta per la messa in sicurezza dei ritrovati storici del cantiere. «Se l'opposizione è così brava a reperire i fondi necessari - conclude Bertero - saremo i primi a congratularci con loro, il problema è che la situazione fisica, economica e contabile non permette agli amministratori di considerare il polo archeologico come una priorità, che per noi sono altre, come ad esempio la ristrutturazione del ponte Carlo Alberto che impegna quasi completamente le casse comunali».

STEFANO DUBERTI

>> L'ESPOSIZIONE

APRE OGGI MOSTRA ANTOLOGICA CON L'OPERA DI MACCARI

*** ACQUI TERME. Al palazzo Liceo Saracco di corso Bagni si inaugura l'antologica acquese, quest'anno incentrata sulla figura del pittore Mino Maccari. La mostra sarà divisa in vari capitoli, quadre che assai ranno le diverse pareti, ricostruendo ogni volta un mondo, con rimandi alle vetrine oppure il teatrino della politica. O il corpo e le acrobazie libere dell'anatomia in frantumi. Il ruolo della grafica e il ritorno alla xilografia: il gusto delle citazioni degli almanacchi popolari, lunari e pianeti. Inoltre una rimediazione della sua adesione ed abiura dal fascismo, con alcuni impressionanti documenti dei suoi quadri proibiti e feroci, contro Mussolini: quadri coraggiosamente dipinti nel '43, quando Maccari passa alla Resistenza, che esporrà la prima volta, che non si vedevano più dal tempo della mostra di Giuliano Briganti, che li espone senza il beneplacito dell'artista a Siena, e che provocarono molti malumori. Ritornano in questa mostra direttamente dalla casa dell'artista e dalla collezione della vedova di Briganti, Luisa Laureati, che ha deciso di mostrarli, in considerazione del progetto della mostra, che privilegia i "Maccari di Maccari", cioè le opere che l'artista volle presso di sé. La formula i Maccari di Maccari, che Picasso usò per la propria collezione, giustifica il fatto che le opere siano state cercate prevalentemente nella famiglia degli eredi del pittore, nella collezione del suo stampatore Nemo Galleni, e nella Fondazione di Longiano del poeta Tito Balestra, che ebbe con lui una frequentazione quasi giornaliera. In considerazione del tema di questa antologica ragionata. La mostra sarà coordinata ed allestita dalla Galleria Repetto e C. e resterà aperta sino al 30 agosto con il seguente orario: 10-12,30 / 15,30 - 19,30. Lunedì chiuso. S.DU.

RIFIUTI

Pozzolo comune virtuoso, differenziata a quota 52 %

POZZOLO FORMIGARO. La raccolta differenziata, a Pozzolo, ha toccato quota 52%. Il sindaco Roberto Silvano, come l'assessore all'ecologia Felice Pappadà, è soddisfatto del modo in cui i pozzolesi hanno risposto al nuovo servizio, svolto da Acos Ambiente ma «bisogna fare di più e - nota il sindaco - soprattutto è necessario non abbassare mai la guardia». A Pozzolo la raccolta "porta a porta" avviene, in modo spinto, per organico, indifferenziato e carta-cartone, mentre rimangono sulla pubblica via le campane per il vetro ed i contenitori bianchi per la plastica. L'amministrazione comunale pozzolese ha chiesto ad Acos Ambiente di svolgere il "porta a porta" anche per la carta perché nei cassonetti che si erano inizialmente collocati in alcuni punti del paese venivano lasciati plichi di giornali fuori dagli appositi recipienti e questo invitava gli utenti a depositare anche altra immondizia. Accanto all'opera di sensibilizzazione del Comune vi è stato, nei mesi scorsi, anche il lavoro del Csr (Consorzio servizio rifiuti), presieduto da Oreste Soro, attraverso una campagna informativa capillare con brochure che sono state recapitate a tutti i capo famiglia. Notevole è stata la spesa affrontata per la raccolta dei rifiuti, circa

70 mila euro. «Già oggi comunque - sottolinea Silvano - c'è uno sgravio del 10% sulla Tarsu nei confronti dei cittadini che ritirano, gratuitamente, una compostiera. Il servizio in paese funziona, ne è la prova il fatto che in poco tempo siamo passati dal 16 al 52% di differenziata. Certamente su questo versante abbiamo lavorato, insieme ad Acos Ambiente, nel migliore dei modi e continueremo a mantenere alta l'attenzione». A Pozzolo è stata anche istituita un'isola ecologica dove non vengono conferiti i rifiuti pericolosi bensì solo l'immondizia che comunemente viene buttata dai cittadini, in particolare è presente un compattatore per la carta. L'isola è aperta tutti i giorni al pomeriggio dalle 14 alle 17,30 e sabato tutto il giorno. Il mercoledì è chiusa perché è aperto il punto di raccolta alla frazione Bettola. «Inoltre - prosegue Silvano - i cittadini possono conferire gratuitamente alla discarica di Novi due batterie all'anno, olii esausti, oppure materiale di edilizia come piastrelle o mattoni in piccola quantità». E' opportuno, però, recarsi in Comune, all'ufficio tecnico, dove viene rilasciato un buono che attesti che il cittadino è residente a Pozzolo, quindi in uno dei 32 Comuni consorziati con il Csr. MARZIA PERSI

L'EVENTO

Pausini al Moccagatta restano pochi biglietti

ALESSANDRIA. Grande attesa per il concerto di Laura Pausini, questa sera dalle 21,30 allo stadio Moccagatta, unica tappa tra Piemonte e Liguria nel calendario estivo italiano della cantante. L'evento musicale dell'anno per la città è organizzato da Elle Agency con il patrocinio del Comune. La prevendita dei biglietti ha esaurito tribuna e gradinate, ci sono ancora posti per il prato (prezzo 35 euro). Si possono acquistare dalle 18 alle casse dello stadio in via Bellini e in via Rossigni. I cancelli saranno aperti un'ora dopo. I bambini sino a sei anni non pagano. A partire dal pomeriggio le strade adiacenti il Moccagatta saranno chiuse al traffico.

TORTONA

Controlli Polstrada contro l'abuso di alcol

TORTONA. Polizia stradale in azione contro l'abuso di alcool e di sostanze stupefacenti sulle strade della "movida" estiva. Nella notte tra venerdì e sabato, controlli a tappeto e numerose patenti ritirate: nella fascia tra le 1.30 e le 4.30, gli agenti delle sottosezioni di Tortona ed Acqui Terme, hanno presidiato la ex ss 35 dei Giovi, in località Bosco Marengo, fermando e sottoponendo i conducenti sul posto a controllo con etilometro, 52 automobilisti, dei quali 5 sono risultati positivi alla verifica del tasso alcolemico: tre donne e due uomini, di età compresa tra i 21 ed i 23 anni, avevano una concentrazione di alcool del sangue oltre il doppio del consentito.

FRANCO MOTOR
EUORISTRADA

Speciali sconti
a tutti i clienti

Da oltre
40 anni al vostro
servizio



■ Fuoristrada
e automobili
d'importazione
di tutte
le marche
in pronta
consegna

■ Finanziamenti
personalizzati

■ Esperienza,
professionalità
e assistenza
sono la nostra
garanzia,
da sempre

FRANCOMOTORS

OVADA (AL) • Via Novi, 2 • Tel. e fax 0143 833744 • francomotors@cheapnet.it

LAZZARONI
GARLASCO (PV)

Via Leonardo da Vinci, 69 • Tel. 0382 810380
info@lazzaroniabbigliamento.it

ABBIGLIAMENTO
UOMO • DONNA • BAMBINO
TAGLIE EXTRA EXTRA LARGE
ARTICOLI DA CERIMONIA
DELLE MIGLIORI FIRME

Orario: dal lunedì al venerdì
9/13 - 14,30/19,30
sabato orario continuato 9/19,30

DA SABATO 4 LUGLIO 2009

**GRANDI
SALDI**
**RIBASSI REALI
DAL 30 AL 70%**

APERTURA STRAORDINARIA DOMENICA 5 LUGLIO

Publirama
S.p.A.

P.zza Piccapietra 21
16121 Genova
tel. 010 53641
fax 010 543197

concessionaria
per
la pubblicità
locale

spe PUBBLICITÀ

Milanofiori Strada 3,
Palazzo B/10 - 20090 Assago
tel. 02 57577275 - 02 575771
fax 02 57577222

concessionaria
per
la pubblicità
nazionale

IL SECOLO XIX